بسم الله الرحمن الرحيم

---

* تعريف المنطق : قانون او الة يعصم عند مراعته الذهن عن الخطأ صفحة " ٩"

* اختلفت الاراء في تعريف المنطق : يقصد لذاته – لا يقصد لذاته – صناعة وعلم نظري

- موضوع المنطق صفحة " ١٠ "

١- المعلومات التصورية	٢- المعلومات التصديقية
تعريفه : ادراك الشي بلا حكم	تعريفه : ادراك الشي مع الحكم عليه
الموصل الى المجهول التصوري التعريف – القول الشارح – الحد	الموصل الى المجهول التصديقي الحجة – البرهان – القياس

- فائدة علم المنطق :- اختلفوا في مدى الفائدة صفحة "١١"

" ان من لا يحيط به فلا ثقة بعلمه اصلا "

- وظائف علم المنطق صفحة " ١٢"

١- وضع القوانين العامة لعملية التفكير ٢- تبيين مواضع واماكن الزلل في التفكير

٣- وصف الطرق المؤدية الى العلم الصحيح ٤- انه يربي في العقل ملكة النقد

- حكم المنطق: اختلف العلماء فيه صفحة " ١٢"

١- من جوزه : منهم / ابن حزم – امام الحرمين – الغزالي

٢- من منعه : الحافظ الذهبي – ابن الصلاح

٣- من فصل : الاخضري ..

- نشأته وتاريخه : صفحة "١٥"

اول من وضع المنطق كعلم مستقل هو ارسطو ، وهناك بعض العلماء قبل ارسطو ذكرو المنطق

- دخول المنطق الى العالم الاسلامي من صفحة ١٨ الى صفحة ٢١ "

س/ كيف دخل المنطق الى العالم الاسلامي

ج/ دخل من خلال ترجمة العديد من كتب ارسطو وترجمة شروحات التي وضعت لهذه الكتب

س / متى دخل المنطق الى العالم الاسلامي

ج/ في عهد الدولة العباسية – خصوصا في عهد – ابي جعفر المنصور ، هارون الرشيد ، عبد الله المأمون

س/ من اكبر ممثل لعلم المنطق

ج / ابو نصر الفاربي – ابو علي – الحسين بن سينا – ابوحامد الغزالي – ابو الوليد بن رشيد

- تأثير المنطق في اصول الفقه صفحة "٢٢"

ظهر تأثير علم المنطق لدى

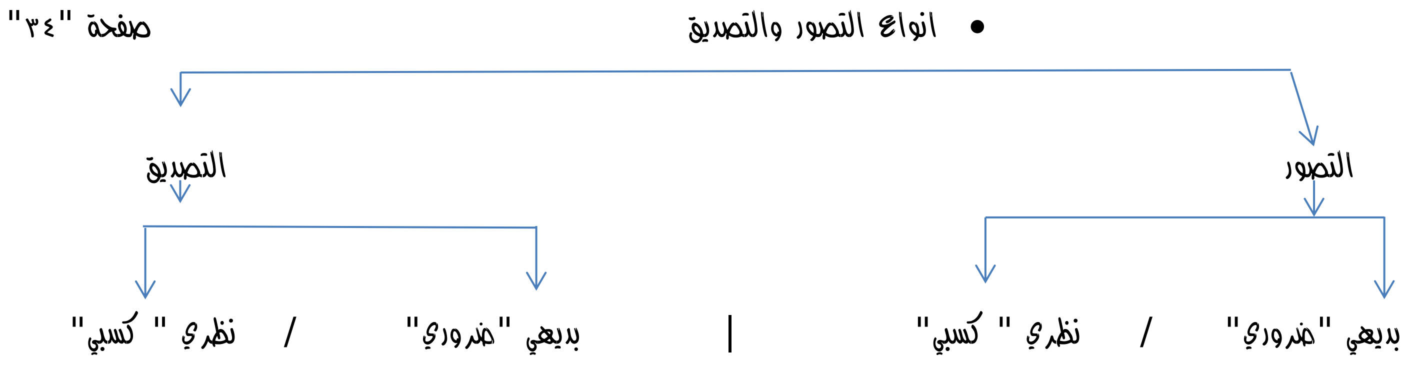
١- امام الحرمين ٢- ثم الغزالي "المازج الحقيقي لمنطق ارسطو بعلوم المسلمين" ٣ – ثم ابن حزم

- اثار المنطق في اصول الفقه صفحة "٢٤-٢٥"
  - الايجابية :-
    ١- خلق روح التصنيف الدقيق بين العلماء . ٢ التفرقة الواضحة بين دلالات الالفاظ وتمييز المصطلحات
  - السلبية :-
    ١- الحرص على تعريف كل شيء والتدقيق الزائد فيه
    ٢- محاولة الاحاطة بجميع الصور الجزئيات
    ٣- المبالغة في الاهتمام بسلامة العبارة

* المنطق جعل العلماء يهتمون بالجانب الصوري من القضايا اكثر من اهتمامهم بالمضامين مما ادى الى تعقيد كتب التراث و استعصائها وابعادها عن الحياة العملية والواقع.

- اسباب العلم والطرق المؤدية اليه صفحة "٣٠"
  ١- الحواس السليمة ٢- الخبر الصادق ٣- العقل السليم

- انواع التصور والتصديق صفحة "٣٤"



- درجات الادراك ومراتبها صـ ٣٦ الى صـــ ٥٢
  ١. اليقين ٢. الجهل ٣.الظن ٤. الشك ٥.الوهم



ان يكون غير جازم به			ان يكون جازما به
ب- تردد مع ترجيح		أ- تردد مع عدم ترجيح	١- اليقين : ادراك الجازم الشي نفيا واثباتا *معناها عند الفقهاء اوسع
٥-الوهم	٣- الظن	٤-الشك	
هو : تجويز امرين احدهما **اضعف** من الاخر	عند الاصوليين : تجويز امرين احدهما **اقوى** من الاخر عند الفقهاء : مطلق التردد	تجويز امرين **لا ميزة** لاحدهما عن الاخر	

*عدم ادراك الشي : ٢- الجهل : خلو النفس من العلم .

- الظن في القران يطلق على اليقين والشك.
- الظن والشك عند الفقهاء واحد .

- ماذا يترتب على الظن ؟ صـ ٤٧
  ١- وجوب العمل بخبر الواحد اذا كان عن راو موثوق.
  ٢- وجوب العمل بشهادة الشاهدين وخبر المقومين اذا كانا عدلين.
  ٣- العمل بالقياس وان كانت علة الاصل مظنونة.
  ٤- استصحاب حكم الحال السباق في الشك.
- قوانين الفكر الاساسية :- صفحة ٥٣
  ١- قانون الذاتية : هو ان الشيء يبقى هو هو لا يتغير الا بتغير خواصه
  ٢- قانون عدم التناقض : استحالة ان يجتمع الوصفين في شي واحد
  ٣- قانون الثالث المرفوع : استحالة ارتفاع الوصفين
- التعريفات وانواعها : صـ ١٤٠ – ١٤٧

التعريف ينقسم الى قسمين:-			
١- الحد		٢- الرسم	
تعريف الشي بصفاته الذاتية		تعريف الشي بصفاته العرضية	
حد تام	حد ناقص	رسم تام	رسم ناقص

- شروط التعريف صـ ١٥٢-١٦٨
  ١- ان يكون جامعا مانعا
  ٢- ان يكون اضهر وابين من المعرف
  ٣- ان يكون مستلزما للمعرف مرتبطا به
- رأي علماء الاصول والكلام في الحد والقول الشارح ص ١٦٩
  " ان علماء المسلمين لهم طريقة مختلفة في الحد والتعريف فالحد والتعريف عندهم يقوم على تمييز الشيء عن غيره من الاشياء

- الذين خالفوا المنطق الارسطو في الحد والتعريف
  ١| ابن تيمية ٢| الماتريدي

تم بحمد الله ..

ملحوظة : الملخص جهد شخصي ويحتمل الخطأ ،، الملخص لا يغني عن المذكرة والكتاب المقرر..

ame-92@hotmil.com